



ALMA MATER STUDIORUM - UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DELLE ARTI

REQUISITI DI AMMISSIONE CdIM in ARTI VISIVE a.a. 2019-20

In attesa della pubblicazione ufficiale da parte degli uffici di Ateneo del bando di ammissione, si comunicano i requisiti di accesso al Corso di laurea Magistrale in Arti Visive che per l'a.a. 2019-20 sono stati modificati in relazione al Nuovo ordinamento.

Per l'ammissione al corso di laurea magistrale in Arti Visive i candidati dovranno:

1.a) Aver conseguito la laurea in una delle seguenti classi:

- ex D.M. 270/2004: L-1 Beni culturali; L-3 Discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda; L-4 Disegno industriale; L-5 Filosofia; L-10 Lettere; L-11 Lingue e culture moderne; L-15 Scienze del turismo; L-17 Scienze dell'architettura; L-19 Scienze dell'educazione e della formazione; L-20 Scienze della comunicazione; L-40 Sociologia; L-42 Storia; L-43 Tecnologie per la conservazione e il restauro dei beni culturali;
- ex D.M. 509/1999: 4 Scienze dell'architettura e dell'ingegneria edile; 5 Lettere; 11 Lingue e culture moderne; 13 Scienze dei beni culturali; 14 Scienze della comunicazione; 18 Scienze dell'educazione e della formazione; 23 Scienze e tecnologie delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda; 29 Filosofia; 36 Scienze sociologiche; 38 Scienze storiche; 39 Scienze del turismo; 41 Tecnologie per la conservazione e il restauro dei beni culturali.

1.b) O aver conseguito il Diploma accademico di I° livello dell'Accademia di Belle Arti (ex lege 508/99).

1.c) Per i laureati stranieri: aver conseguito un titolo riconosciuto idoneo.

2) Sia per i laureati italiani, sia per quelli stranieri, occorre aver acquisito nella precedente carriera universitaria almeno 50 CFU complessivi in settori formativi indispensabili come conoscenze di base e nello specifico: L-ART, L-ANT, M-STO, M-FIL, L-ART/01 Storia dell'arte medievale, L-ART/02 Storia dell'arte moderna, L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea, L-ART/04 Museologia e critica artistica e del restauro, L-ART/05 Discipline dello spettacolo, L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione, ICAR/18 Storia dell'architettura, L-ANT/07 Archeologia classica, M-STO/02 Storia moderna, M-STO/04 Storia contemporanea, M-FIL/04 Estetica, L-FIL-LETT/10 Letteratura italiana, di cui almeno 18 cfu nei settori scientifico-disciplinari: L-ART/01, L-ART/02, L-ART/03, L-ART/04, ICAR 18.

Eventuali integrazioni curriculari in termini di CFU devono essere acquisite prima dell'iscrizione al corso di studio magistrale, mediante il superamento di singoli esami di corsi di studio. Per maggiori informazioni contattare il Tutor del CdIM: Michela Tessari (michela.tessari2@unibo.it)

N.B. Iscrizione a singole attività formative

Se hai necessità di acquisire ulteriori CFU per accedere al Corso di Laurea magistrale, leggi con attenzione le informazioni contenute nella pagina [Iscriversi a singole attività formative](#).

Ricorda che puoi conseguire fino a un massimo di 30 CFU attraverso l'iscrizione a singole attività formative.

Inoltre, vista la modifica dei requisiti di accesso alla laurea magistrale per l'a.a. 2019/20, possono iscriversi a singole attività formative con mora anche i laureandi, entro e non oltre il **16 luglio 2019**.

Per gli **studenti in possesso di titolo di studio** conseguito all'estero la valutazione dei requisiti di accesso (compatibilità del titolo rispetto alle classi di laurea indicate, valutazione del curriculum, crediti e



ALMA MATER STUDIORUM - UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DELLE ARTI

risultati di apprendimento rispetto alle competenze e ai SSD previsti, valutazione finale conseguita) avviene tramite esame del curriculum da parte del Consiglio di Corso di studio.

Verifica dell'adeguatezza della personale preparazione

L'ammissione al corso di laurea magistrale è subordinata al superamento di una verifica dell'adeguatezza della personale preparazione che si ritiene assolta se il laureato ha ottenuto un voto di laurea uguale o superiore a **95/110**.

Verifica della conoscenza della lingua inglese

Per l'accesso al percorso in italiano è richiesta la conoscenza della lingua inglese di livello almeno B1.